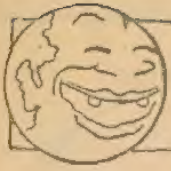


# الفكاهة



— مالك جرى لك إيه ؟ انت اتصادمت مع ترامواي ؟

— لا . . . اتصادمت مع مرآتي



# اخحك بضحكك للعالم



## سهو العالم

يروى عن العالم نيوتن قصص كثيرة تدل كلها على شدة سهوه ونسيانه . ومن هذه القصص القصة التالية :

حدث مرة ان دعا نيوتن أحد أصدقائه الدكتور ستوكلي - لتناول طعام الغداء على مائدته . حضر الدكتور في الساعة الميمنة ولبت ينتظر الى ان يخرج نيوتن من مكتبه . ولما انتظر صاحبنا طويلا ولم يأت نيوتن آخر عدم ازعاجه جلس الى المائدة وأخذ يأكل الدجاجة التي كانت معدة لطعامها . وعندما انتهى من طعامه ترك ما تبقى من الدجاجة على المائدة وانصرف

وبعد ساعات عدة خرج نيوتن من غرفته وذهب تواقا الى غرفة الطعام وهو يعني نفسه بالاكلة اللذيذة لانه كان شديد الجوع . ولما أتى نظره الى المائدة ورأى ما تبقى من الدجاجة عاد الى مكتبه خائبا وهو يقول :

— غريب ! كنت أظن انني لم أتناول بعد طعام الغداء . ولكن أرى انني غلطان ! وعاد الى عمله . . .

## في المدرسة

المعلم : اذا تأخرت مرة أخرى يجب ان تأتي بمذكرة كتابي من والدك

التلميذ : لا . لا يعرف والدي ان يتحمل عذرا مقبولا . فان والدي تبرهن دائما ان عذره كاذب كلما أتى متأخرا الى المنزل

## بين فتاتين

— ان المشكلة أمينة تتناول الآن مرتب

رجل

— لا غرابة في ذلك . فقد تزوجت حديثا

## المرق

كريمة : هل كانت احسان معيبة في زواجها ؟ عزيزة : كلا . وانما زواجها كان معيبة عليها

## يطمئنه

السائح : أريد أن أصبح في البحر . فهل فيه حيتان خطيرة ؟

الدليل : كلا . ليس من حيتان هنا . فقد أهلكتها التماسيح

## رأي صائب

— لا أرى فائدة البتة في ان يكثر الرجل من الجيوب في بذلته

— بل في ذلك ضرر أيضا . وهو ازعاج امرأته عند ما تقتش في جيوبه عن نقود . . . أو خطابات غرام

## حافظ بك ابراهيم

ذهب حافظ الى مسرح حديقة الازبكية لحضور رواية تمثيلية وكان إذ ذاك امام البؤساء فلما أراد الدخول بلا تذكرة اعترضه صاحب الحفلة وكان يعرفه قائلا له لا أدخلك حتى تقول لي بيتي شعر . فارجل حافظ فوراً :

رياض الازبكية قد تحملت بأنياب صكرام أنت منهم

فهبها جنة فتحت لخير وأدخلني مع المغنوع عنهم

## القطعة

مجلة أسبوعية ، مصورة تصدر عن دار « الهلال » يقوم بتحريرها لجنة من الادباء والرسامين

الاشتراك { في مصر ٥٠ قرشا في الخارج ١٠٠ قرش ( ٣٠ عملاً أو ٥ دولارات )

هنوان المسكنة :

( الفكاهة ، بوستة فخر الدوبارة ، مصر )

تلفون : ١٦٦٧ بستان الاعلانات بخار بستانها الادارة

في دار « الهلال » بشارع الامير قنادر المنصر من شارع كوبري قصر النيل

## من أنا ؟

الفتاة السراء . . .  
الفتاة الشقراء . . .  
النساء المتزوجات . . .  
الممثلات . . .  
تلميذات المدارس . . .  
سيدات الطبقة الراقية . . .

جميعهم ينظرون اليّ نظرات غاتة طويلة .  
فن أنا ؟  
أنا المرأة

## درس الفلسفة

الاستاذ ( بعد ان أطال كثيراً في شرح نظرية فلسفية ) : والآن هل بينكم من يريد ان يلي عليّ سؤالاً آخر ؟  
صوت من أحد الطلبة : الساعة كم من فضلك ؟

## نتيجة المزاح

بين زوجين اعتادا ان يكتبتا خطاباتهما بأسلوب تجاري مختصر :

خطاب الزوجة : « عزيزي فؤاد : أرجو ان ترسل لي قليلا من النقود » عزيزة  
رد الزوج : « حبيبتي عزيزة : ليس لدي نقود الآن . مرفقي بهذا ( شيك ) بخمسة آلاف قبة . أرجو ان تقبله الآن الى حين عودتي » فؤاد

رد الزوجة : « حبيبي فؤاد : وصافي ( الشيك ) وأشكرك كثيراً . وقد سلمته الى مدير المصرف فصرفه لي فوراً . زوجتك الامينة » عزيزة

## دليل قاطع

هي : تزعم انك أقمت في ايطاليا مدة من الزمن . فهل رأيت فلورنس ؟  
هو : كلا . فاني لم أذهب الى ايطاليا لرؤية فتياتها



## تسمم ! ...

بقلم الاستاذ فكري أباطه

الترابيزات والشايك بالسوائل والاقرام  
والذي يخطون بين القطرة وصبة الود، والسلياني  
وحسن الفنيك واليزول، حتى اذا طرأ المرض  
مدوا أيادهم فوقت خطأ على سم زفاف وتاولوه  
متسرعين ... هل يدقون الان ويبحثون قبل  
الاتحار بدون رغبة في الاتحار ١؟ ...

وأولئك الذين يابسون «لوصف البلدي»  
أو يؤلفون الدواء من الكتب القديمة ويشترون  
التركيب من المطار ... هل يبحثون ويدقون ٢؟ ...  
وأولئك الذين «يسرحون» مثلي والطبيب يلقى  
عليهم التلميحات والأرشادات هل يسمعون ويتقنون ٣؟  
وأولئك الذين يطفون في القهوة والمتدليات  
على المرضى فيصفون لهم الادوية ويرشدونهم عن  
كيفية تناولها هل يعدلون ٤؟  
سر العقاقير عند أبواب الصنعة وكم شهدنا من  
فاجعات سربها الفضول والاستخفاف فرحة  
بالارواح ...

\*\*\*

أي سادني المرضى :  
فتحوا البيوت والأذان ، اسمعوا واطروا ،  
والأفصم العلاج خير من العلاج . عجل الله لكم  
بالشفاء وستمك بالصحة أجمعين !  
فكري أباطه الحامي

للأطفال - من نصف ملعقة شاي الى ملعقة في  
الماء للبالغين « وقرأت كلمة «متركتين» بين  
السطور ... ثم قرأت هذه الجملة بحروف  
واضحة « هناك سم قيا اذا زاد عن المقدار » !  
هنا أيقنت بأنني في خطر فأسرعت الى التلغون  
والى الدكتور . واتخذت اجراءات الانقاذ ...  
ومجوت !

\*\*\*

ويقال بأن الخطر الامم يطرأ على الذهن  
قبل الوفاة فبعضهم يتذكر والديه وبعضهم يتذكر  
أولاده وبعضهم يتذكر محبوبته ... وبعضهم  
يتذكر المفاوضات والاستقلال التام ... أما خطري  
أنا فقد كان واحداً :

« موته تكسف ! »

لان فيها بالنسبة للمرحوم عوامل جهل ،  
وزنق ، وتأخر ...

\*\*\*

تلك حادثة : هل يستفيد منها الجمهور ؟  
أولئك الهواة - هواة الادوية - الذين يزعمون

حدث في منتصف الساعة الثانية من يوم  
السبت الموافق ٧ يناير سنة ١٩٢٨ . قبل الفداء ...  
أما الحادثة فخصت في مسكني بالقازيق .  
وأما « السموم » فكنت ... أنا ١ !  
وماذا يهمكم أنتم اذا سكنت تسممت أو لم  
أتسم ما دمت بحمد الله متمتين بالصحة والعافية  
ولستم من أقاربي ولا من أبواب القضاء عندي  
ولا من الذين لهم طلبات قبلي ... لا لا لا !  
المسئلة ليست « شخصية » وأما تفاصيل « مأساتي »  
تفيد الجمهور بلا شك . ولهذا أنا أجعلها موضوع  
مقالي هذا الاسبوع ...

ذلك لأن في البلد زقين وطائشين مثلي  
يتجرعون الدواء دون أن يتذكروا تعليمات  
الطبيب - أو يقرءوا ما كتب الصيدلي - أو  
يراجعوا ما على الزجاجة ...  
لزماني من صف هذه المخلوقات أكتب  
هذا المقال وأعلم ان عددي في هذا الوطن ليس  
بالقليل ...

\*\*\*

كشف الطبيب علي . وكتب « الروشة »  
وألقى التعليمات وأنا « سارح » ...  
وأخذت الدواء وأخذ الصيدلي يكلمني عن  
زجاجة بنوع خاص وأنا « سارح » ...  
هذا الدواء جاهز واسمه Baston's Syrops  
وقبل تناول الطعام ملأت « ملعقة شوربة »  
كبيرة منه وشربته « سك » ! ...

شعرت في الحال بثورة في الاحشاء ، كأنها  
تقطع وتصورم ، وحاولت ان أغادر المائدة ثلاث  
مرات . ولكني استمررت في الاكل حتى انتهت  
وحاولت النهوض ولكني رأيت قدسي لا يحملاني  
ورأيت رأسي يدور ويلف ... أسرعت الى  
الزجاجة وقرأت اشارة الصيدلي فاذا بها « ملعقة  
بن صغيرة » لا ملعقة شوربة كبيرة ... وإذا  
بالصيدلي يشير بوجوب مزجها بالماء وأنا شربت  
بدون ماء ... وقرأت للمطبوع على الزجاجة  
فوجدت ما يأتي مترجماً : « ممنوع إعطاءه



الدكتور : يا مدام بئسك دي مش ممكن عنها تطيب إلا لما تروحش السينما  
أم البنت : يا سلام على أرواح أنا واسيها كل يوم في البيت لوحدها ؟



# عن رجالنا ورجالهم

## نوادير حقيقية واقعية

### معاودة في يوم

لهجت الصحف اليومية بالكلام عن معاودة الصداقة التي براد عقدها بين الحكومة الافانية والحكومة المصرية ، وقد علمنا ان الملك امان الله هو الذي كان البادى بمكاشفة ثروت باشا برغبته في عقد هذه المعاهدة فقال له دولته ان مصر ترحب بالاتفاق مع كل دولة تبسط لها يد الولاء والمصادقة فقال له الملك « اذن تهيبها اليوم » فقال ثروت باشا « تنهي ماذا » فقال جلالاته « تنهي المعاهدة » فقال ثروت باشا « ولكن ألا تحتاج المسألة الى مباحثات ومخاربات » فقال الملك « كلا فأنا هنا ووزير خارجيتي هنا ورئيس مجلس شورى القوانين هنا »

### وسامان لوزير المعارف

وذكرت الجرائد أيضاً ان جلالة ملك الافان اعم على معالي علي الشمسي باشا وزير المعارف بوسامين افغانين رفيعين بيد انه لم ينعم على سائر الوزراء الا بوسام واحد ، وما روي عن الشمسي باشا بهذه المناسبة انه لما قصد الى جزيرة رودس في « شهر مايو الماضي بدعوة من المركز بارتونو دي منكي وزير ايطاليا المنفوض في مصر دعي ليلية الى مأدبة رسمية حضرها المدعوون اليها باللباس الرسمية والابوسمة الدولية ، وحدث بعد العشاء ان قدم الوزير الايطالي معالي الشمسي باشا الى احدى السيدات الايطاليات قائلاً « اقدم لك يا سيدتي البارونة علي الشمسي باشا وزير المعارف في مصر » فصاحته السيدة ثم التفتت الى صديقة لها كانت واقفة بجوارها وقالت لها مشيرة الى معاليه « تصوري يا عزيزتي ان هذا الرجل باشا ولا يمتلك شيئاً واحداً » . . . ولم تخف هذه العبارة عن الشمسي باشا فظفر الينا وابتسم طويلاً

### عبادة المستشار

قدم مصر أخيراً فضيلة الاستاذ الشيخ حافظ وهبه مستشار جلالة الملك ابن السمود ملك الحجاز

ونجد وملحقاتها ، ونحن في غنى عن التثوية بدمقرراطية فضيلته و « الاخوان » ، وفضيلته علاوة على ذلك لطيف الثكنة حاضره البديهة : كان مدعواً يوماً الى الفداء على مائدة سيادة الشيخ عبد العزيز السابق القائم بأعمال الوكالة الحجازية النجدية في مصر وفيما كان المدعوون يقدون على قاعة الاكل دنا الشيخ عبد العزيز من الشيخ حافظ ودعاه الى ترع عباهة محاولاً في الوقت عينه أن يساعده على ترعها فتردد الشيخ حافظ فقال له الشيخ عبد العزيز « ليس ما تشلحها » فقال فضيلة المستشار « لئلا تخطفها » . . . ثم ترعها بعد ما فاز باجماع الشيخ عبد العزيز عنه بهذه المداعبة كي لا يكتفه مثوبة مساعدته على خلصها

### نصيب الشيخ

كلت معالي فتح الله بركات باشا جالساً في مساء يوم من أيام الاسبوع الماضي في مكتبه بداره بالزمالك ومعه جماعة من أصفياه فأراد أن يخاطب بالتلفون أحد أصدقائه فاعطاه « الستراال » مرة مقلوبة فترك الساعة واستأف حديثه مع الحاضرين وما هي الاثوان قلنا ان حتى قرع جرس التلفون من تلقاء نفسه فتناول معاليه الساعة واصنى واذا « بالستراال » يسأله لماذا لم يتكلم فأجاب « لانكم اعطيتوني مرة مقلوبة وأنا طلبت مرة كذا » ففتح له الستراال الخط على النمرة التي طلبها وبعد ما فرغ معاليه من كلامه بالتلفون قال له أحد الحاضرين « دول الستراال لطاف معك يا باشا » فقال معاليه « دول الرجال الي لطاف معنا يا سيدي » وكانت الساعة تقرب من المائسة مساء ولا يخفى ان « الستراال » يتحول من « حريري » الى « رجالي » في أثناء الليل

### في مستشفى الملك

أقام حضرات أطباء مستشفى جلالة الملك في الاسبوع الماضي أولى حفلاتهم السنوية في فندق

« ميناهاموس » في سقح الاهرام بالجيزة وخطب الدكتور محمد عبد الحليم بك مدير المستشفى وكبير جراحيه في تلك الحفلة خطبة أثنى فيها على بيان الاعمال والعمليات التي عملت في المستشفى في خلال السنة الماضية ولما وصل الى الكلام عن حجرة الاشعة قال انها لم تعمل كثيراً في تلك المدة « لان مديرها مرض مرضاً من الزمن ولما شفي مرضت الاشعة بدورها »

وعند انصراف المدعوين قال الدكتور عبد الحليم بك لسعادة محمد شاهين باشا وكيل وزارة الداخلية للشئون الصحية « سنقدم لكم كل سنة تقريراً عن أعمالنا كما فعلنا هذه المرة » فقال سعادته « في حفلة شاي كهذه ا »

### ماذا وجدوا

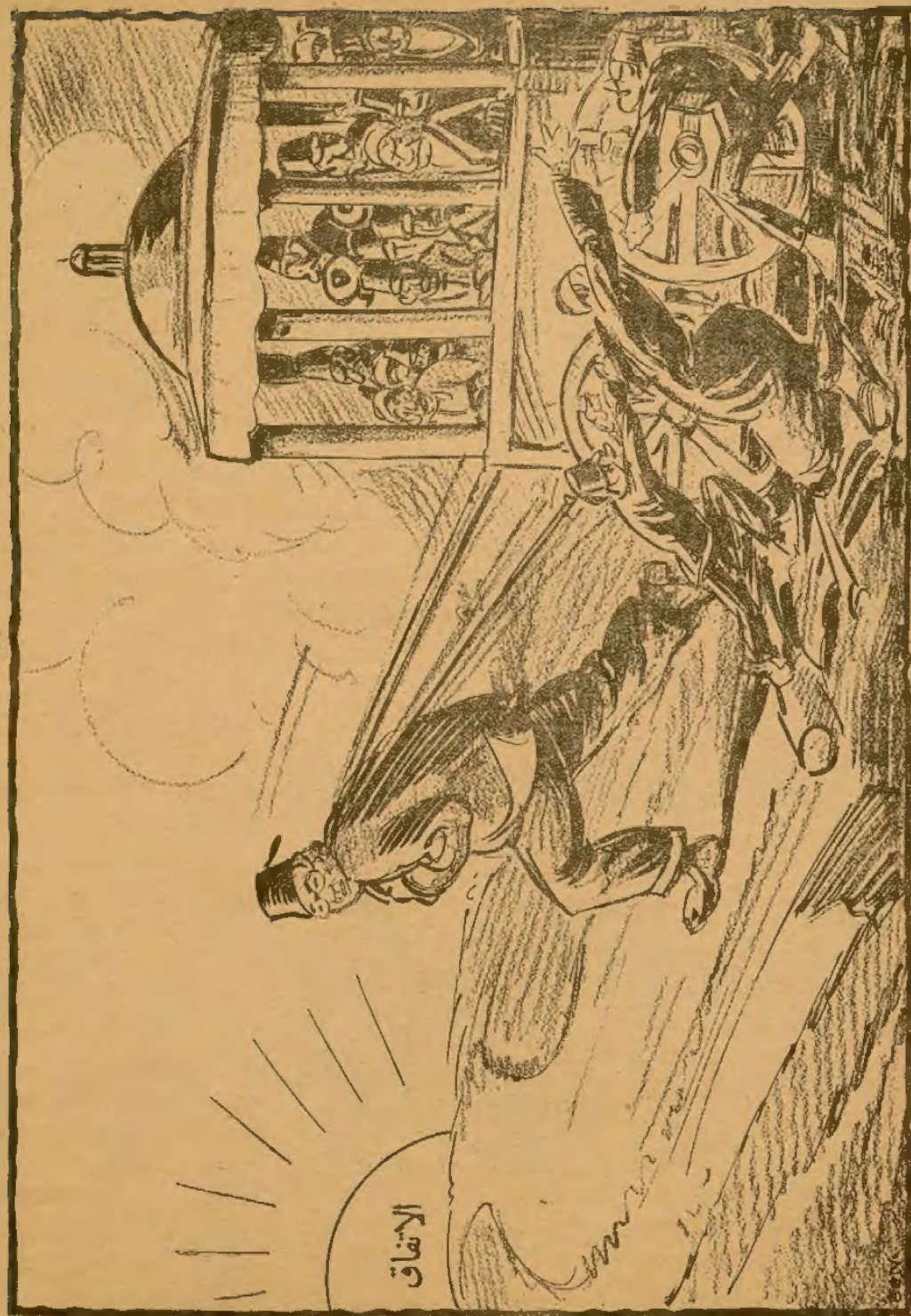
حدثنا أحد كبار موظفي البلاط الملكي ، قال : « بينما كان الهال يعملون أخيراً في الجناح الغربي من سراي عابدين وهو الجناح الذي يجري ترميمه الآن استعداداً لاستقبال من سيقدر على مصر من الملوك ورؤساء الحكومات اصطدمت مساوهم وقوسهم بأشياء مألوسة لا تشبه الحجارة فاسرعوا وأخبروا رؤسائهم فأقبل الجميع بحذر ودقة يرفضون التراب عن تلك الاشياء المألوسة وهم يظنون أنهم احتدوا الى كنوز غنيمة في تلك البقعة من عهد الحديوي اسماعيل باشا ولكن كم كانت دهشهم عظيمة حين اتهموا من ازاحة التراب ولم يعثروا الا على بعض « المقاطب » التي يظهر ان الهال الذين بنوا ذلك الجناح نسوها في تلك البقعة

### مؤسس الاخبار

بمناسبة وفاة المنفورة امين بك الرافعي صاحب الاخبار ومديرها نقول ان مؤسس هذه الجريدة هو الشيخ يوسف الحازن الصحفي المعروف في هذا القطر والعضو الآن في مجلس النواب اللبناني ومن الطب ما يروى عنه انه كان جالساً يوماً في قهوة « سيلند بار » بجوار فندق شبرد مع جماعة من أصدقائه وزملائه فمرت بهم سائحة اميركية جميلة راكبة جوادها فقال الاستاذ اسكندر شاهين الكاتب المعروف حين وقع بصره عليها « ليتني كنت حصاناً » فأبتسم الشيخ يوسف الحازن وقال له « لا تياس وسلها اذا كانت لا تركب حماراً »



# تقديم بطي،



ثروت باندا : اذا ماكانش ماکانش البرلمان يبقی قتل کدم

الاتفاق



# نظرات معتوه

غير محبوب يستغنى عنك ، وإذا كنت محبوباً غير  
نافع تل  
كل خطاً يمكن إصلاحه إلا التفريط في الشرف  
والاعتداء على الشرف  
ما من امرأة إلا يجهل الناس ما عندها إلا  
الحاجة عائشة بأمة الخبز

## مقاييس علمية

ينزل السحاب آخر الليل ويستحم في النهر  
بإلباسه فيلبها فإذا عاد إلى الدماء تساقطت قط  
الماء من ثيابه ويقال لها الثدي ، وقد عملاً مامه  
من القرب فإذا تسب رشها علينا وهذا هو المطر  
يقال عن الآلة البخارية أنها بقوة ثلاثين  
حصاناً أو خمسين حصاناً مثلاً ولا يقال أنها بقوة  
ثلاثين مثلاً لأن البقال من طبعها أن تحزن  
فتسقط الآلة البخارية  
وكذلك المصانع الكهربائية يقال للواحد منها  
قوة مائة شعبة أو مائتين ولا يقال قوة مائة مشعل  
لكي لا تدخن فتفسد بدخانها الجو

## أنواع الأدب

أدب الخياطة باليد ، أدب ماكنة الخياطة ، أدب  
وابور الحجاز ، أدب الفونوغراف ، أدب ابراهيم اخندي

## قوة الإرادة

بقوة الإرادة يقدر الانسان على بلوغ منزلة  
الغضا ، وأنا شخصياً بقوة ارادتي أمكنني أن  
أكون أقوى من عتري بعد موته ، وأغني من  
ركفيل الكبير أيام فقره ، وأعلم من يستور قبل  
أن يدخل المدرسة ، فمن شاء أن يكون مثلي  
فليعتمد على قوة ارادته

## أفكار معكوسة

يدعي الرجل انه أسد فإذا قتل له يا ابن البهوه  
غضب  
ويقول ان بنته كالغزال فإذا قتل له يا أبا  
غزالة زعم انك تصقه بالجنون وتار عليك  
ويقول بلسانه انه وديع كالخيل (صنيد  
الضأن) فإذا قتل له أنت كالخروف فتهارك أسود  
فكيف نخطب هؤلاء ؟

فقال لخدمه العامي - يا غلام هات ماوية - فدخل  
يسأل الحريم هل هنا واحدة اسمها ماوية يطلبها  
سيدي ، فقالت له سيديته قل له ليس هنا غير زينب  
وفتحة وأسأله عن ماوية من أخبره بأنها هنا ، وما  
شأنه بها ؟ فعاد اليه الخادم بما سمع من مولاته ،  
فغضب صاحبنا المتحذلق ودخل يعلم النساء ان  
المرأة بلفظ العرب ماوية ، غير ان امرأته لم تصدق  
وظنت انها امرأة يحبها ، وكانت معركة لرب السماء

## عجيبة

لا فائدة في عذبة الطربوش (الزر) ولا في  
أززار (زراير) أكلم باللطو أو الجاكنة ، فهذه  
الاشياء من السخافة ولكنتك اذا مشيت وليس  
لطر بوشك هذا الهداب الذي يسمونه الزر وليس  
على اكلمك هذه الازرار التي يسمونها الزراير فان  
هؤلاء السخفاء يضحكون عليك ويقولون انك  
سخيف

## أقوال بليغة

كن نافعاً وكن محبوباً ، لانك اذا كنت نافعاً



الطبيب (وفي يده الساعة) : عجيبة نبضك سريع ،  
عشان إيه كده قلبك بيدق كثير ؟  
المرضى (وهو اس) : واحد يشوف الساعة الذهب  
الي في إيدك دي وقبلة ما يتكبريش ؟

## الدرجاة العامة

- ١ - فرد
- ٢ - جوز
- ٣ - جوز وفرد
- ٤ - طوره
- ٥ - جوزين وفرد
- ٦ - نص دسته
- ٧ - طورين الا فرد
- ٨ - طورين
- ٩ - طورين وفرد
- ١٠ - خمسة أجواز
- ١١ - في عين عدوك
- ١٢ - صوزينه

## أوصاف عامة

- |                |             |
|----------------|-------------|
| فتاة           | خفيفة الروح |
| تسوسه          | ظريفة الشكل |
| أنومه          | جميلة صغيرة |
| قطفوطه - مقطعة | سحينة جميلة |
| ماظلطة         | عجوز        |
| كركوبة         | ضعيفة       |
| ممصصة          | نحيفة       |
| مسلوقة         | طويلة نحيفة |
| مكبلطة         | سحينة دميعة |

## في اللغة العربية

- ثلاثة رجال  
عشرون امرأة ورجل واحد  
عشرون رجلاً وامرأة واحدة  
ثلاث لسوة رأيتهم  
ثلاث بقرات  
ثلاثة بقال  
ثلاثة أحجار

فليس للمرأة تأثير في نوع العدد المذكور ولو  
كانت لها الاغلبية العددية والتأثير العددي للنساء  
كما هو للدواب كما هو للجمادات ، فلماذا تطلبين  
المساواة يا ادلمي ؟

## الماوية

من ظريف التواردان واحداً من المتحذلقين  
المفرمين بالانفاظ المهجورة عرف ان الماوية هي  
المرأة ، واحتاج الى مرأة ينظر فيها الى صورته

## جوا السرايه الصفرا...!

آدي الجمل وادي الجمال  
لن كنت تلقى كلامي دأعال  
ف مذهبي انت المجانين  
عشان كده دائماً هأصين  
ليه فائدة العقل يا قاتلين  
مفيش يا ناس للدنيا جمال  
وادي الجمل وادي الجمال  
دخلت مستشفى المجانين  
لقبت مفيش دنيا ولا دين  
ما شفت ناس منهم قاعدين  
دائمه جيل ورواقه بال  
آدي الجمل وادي الجمال  
لقت هناك راجل مجنون  
واقف وع الشباك مركون  
يظن نفسه نابليون  
جنون لذيذ وخيال م العال  
وادي الجمل وادي الجمال  
بين اللي ياخذ الف جنيه  
ذهب وياخذ عقلي كان

العقل روح ينفعني يايه  
خايف على عقلك ككدا ليه  
عيشة الجنون لذه وخيال  
آدي الجمل وادي الجمال  
ليه بس اكون عاقل وأعيش  
وف شغاتي أشبع تلطيش  
جوا السرايه الصفرا مفيش  
مفيش زعل ولا لعب عيال  
وادي الجمل وادي الجمال  
حدث سمع واحد مجنون  
حدث سمع واحد مجنون  
حدث سمع واحد مجنون  
مفيش عيبط دابر يخال  
آدي الجمل وادي الجمال  
فيش حد منكوي بحبيب لي زغيف  
ليه الكلام دا بلاش تحريف  
أما الجنون يا خواتي لطيف  
يا واد دا عقلك مش بطل  
آدي الجمل وادي الجمال  
يا عم روح الله يحسن  
أكونش مسطول ومون  
بالذمه عاوز أتجنن  
والدنيا برضك ماوزانا  
وادي الكلام اللي حدانا  
أبو بئيه

## نراير الفيلسوف يزوب - الحمار الاصمى



جاء الحمار لابساً جلد أسد فاشتد ذعر الناس منه في البلد  
وهبت الريح فطار الجلد وظهر الحمار وهو يصدو  
فهموا عليه والشيء شديد وضربوه بالعصى والحديد  
ومدوا القوة بكفر العدي فلهلكونه إذا الضعف بدا



وقد انصرف مجلس الادارة لتنظيم حالة الحزب الداخلية وأعمل بتأناً موضوع مقال السياسة ورد محمد باشا محمود وبيان النحاس باشا... وعلى ذلك يكون التأجيل قد خفف من هياج الخواطر ولئن يصدروا بياناً حول ما حدث...

ورجائنا ألا تنسرب أخبار المنازعات الحزبية للجمهور. فهذا التسرب وما يضاف إليه من حواشي و «تحايش» ومبالغات يحدث أثرًا سيئاً ويغشش الاذهان بشكل بالغ...

## تمتلاص مصطفى وفريد

قدم عبد العزيز بك الصوفاني اقتراحه. وقد أحدث نظره الشكلي وطلب استجوابه قليلاً من الضجة في مجلس النواب. ولكن كانت على كل حال في مصلحة الفقيدين العظمين وقد أعربت الاحزاب عن تقديرها العظيم لهما ونظن ان الموافقة ستكون اجاعية...

## الطلبة

عينا دائماً بأحوال الطلبة. ورجونا لهم في كل وقت الاتفاق والاتحاد ولكن يظهر ان الامل بعيد. فقد حدث لفظ كثير حول المؤتمر الذي انعقد وأيد شراروي أفندي. فقد تقاذف الطرفان المتناقضان واصبح من واجب الكتاب أن يبينوا للطلبة ان أخبارهم أصبحت لا تله كثيرًا للقراء. فليعلموا بسكوت خير لهم ولغيرهم...

## قانونه مجلس المبريات

وهكذا قرر مجلس النواب انشاء برلمانات صغيرة في الاوفياء. فقد قرر أن يمثل كل دائرة انتخابية اثنان في مجلس المديرية. وعلى هذا الحساب يكون عدد أعضاء مجلس مديرية القرية ٥٦ والشرقية ٣٦ وهكذا بقية المديريات؟ وقد علمنا أن الوفد سيرشح لهذه المجالس. ويكون ترشيحه للاعضاء بواسطة لجنة القرية... ولا نعلم ماذا سيكون موقف مجلس الشيوخ. ولكن الذي نؤكد ان الحكومة ستحاول محاربة الفكرة هناك. فاذا قررت فانه أعلم بالموقت

مطلع

## وزير مصر المفوض في انكلترا

عندما يريد المحامون انقاذ موكلهم المتهمين في القضايا الحاسرة التي تكتنفها ظروف قريبة للذهن ومستغفرة لشمور الجمهور والقضاة يلجئون للتأجيل فتقل أهمية الحادثة. ويقل اهتمام الجمهور. ويؤول الامر نوعاً ما من أذهان القضاة... كذلك مشكلتنا السياسية تتأرجح كثيراً بتأجيل المفاوضات وبالبعد بين المتفاوضين من الجانبين: تشمبرلن في لندن. وثروت في مصر. والاول مشاكله عديدة وأموره خطيرة. وهل تجبدي التقارير التفرافية والمذكرات؟

لذلك طالما لم نلحنا هنا الى ان تعيين وزير مفوض مصري في لندن من أم الامور ليراقب عن كثب سير الخبايا ويشترك بالفعل في تسييرها وتذكير السلطات البريطانية وحتم على نهوها. ولكن حكومتنا التي لم تبين للان الشيوخ ولا الموظفين الاداريين في المديرية الشاعرة من مدة طويلة لا تتفق بأهمية هذا الرأي على ما يظهر. وعلى ذلك قلت أهمية التقارير وشغل عنها الانكليز. فلا غرابة اذا حملنا الوزارة مسئولية الفشل ان سمحت أخباره... «الحزب» مفقود في سلطتنا التنفيذية. فقلنا ان نتحمل الآثار...

## في الوفد وفي الدستوريين

١- كانت ولية واصف باشا غالي لاعضاء الوفد المصري لغرض اصلاح ذات البين بين بركات باشا والشمسي باشا وقد تصالحا وأخذت صورتهما متصافين ثم متجاورين مع بقية الزملاء. مظهر حسن زوجو أن يتفق مع البواطن، ومن منا كصيري لا يقبض بتحسن العلائق بين أفراد الحزب الواحد. ٢- أما الدستوريون فوقعهم ما يزال كما كان. محمد باشا محمود نافر ولا من يتوسط لازالة سوء التفاهم بينه وبين الآخرين...

## المواديات أيضاً

يروي البعض ان الحادثات تأثرت أخيراً بما يقرب من الفشل. فبعد ان نجح ثروت باشا في التفاوض على الجلاء عن القاهرة (مع التمسك بنقط عسكرية حول القتال) - وبعد ان نجح في ان يجعل مطار أبي قير بمثابة شركة طيران يملك بعض أسهمها مصريون - تمسك الانكليز بان تبقى سراديرة الجيش انكليزية. وحاول ثروت باشا ان يقترح عليهم تعيين وكيل مصري لحاكم السودان، وان تقسم مصر وانكلترا السودان بحيث تخصص مصر بالمديرية التي فيها روافد النيل فلم يقبلوا اقتراحه. فالعقبة الهامة في الواقع هي مسألة السودان... والفضل دائماً لاوستراليا في الفشل...

## مستقبل الوزارة الدستورية

ان صح ما ذكرناه سابقاً فانه من المرجح ان ينسحب دولة ثروت باشا من ميدان العمل «الاداري» بانتهاء المهمة السياسية... ويكون موقف الائتلاف القائم على المفاوضة موقفاً لا يناسب الحالة. وتعود التقاليد الدستورية الى أصلها الطبيعي فتؤلف وزارة من الاغلبية... وتستبعد كثيراً ان يصاب النظام الدستوري بسوء. انما قد يستل الحالة المتصاقون من تشكيل مجلس النواب الحاضر فيلجئون للشككة السخيفة ويجعلونه في نهاية سنة ١٩٢٨ اجراء انتخابات جديدة. وقد يعتمدون على ما قد يطرق من اختلاف وجهتي النظر بين المجلس والحكومة في مسألة كسالة «حل الاوقاف» فيترتب عليها «حل المجلس» للاستفتاء العام بطريق الانتخاب العام على مشكلة اجاعية خطيرة... وفي واقع كثير من المفاجئات لحالة الاحزاب الداخلية، وحالة الوزارة الداخلية، تجعل الظاهر غير الباطن، ومتى كان الاساس قلقاً بهذا الشكل فلن يثبت البناء طويلاً...



# قلم تحرير الفطاهة

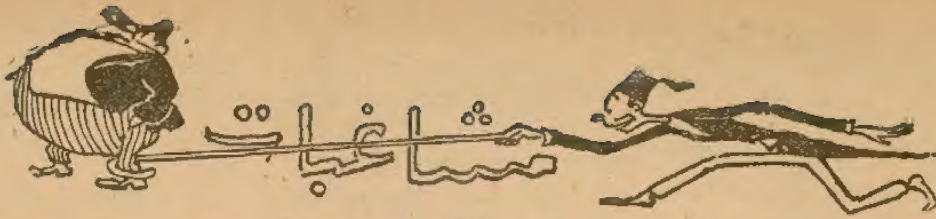
[ طلب اليها كتبتوه من القراء صور تحريري « الفطاهة » فرأينا اعيان طبعهم ]



صور الفطاهة

شاعر الفطاهة





يستطيعوا هدمه وهو حي ولن يستطيعوا ذلك  
أيضاً وهو ميت

\*\*\*

نرجو أن تتوفق وزارة الزراعة الى لفظة  
أخرى لوصف السماد المتخلف من مدن الفراعة  
والاقياط القديمة . فقد وصفته الناجسة المكلفة

أسمح موضوع اشتكت به الصحف من نحو  
٢٠ عاماً الى الآن هو موضوع ركة سيد باشا .  
فقد يكون هناك ووة مختلفون كما هو الشأن في مثل  
هذه الظروف ولكن بعض الصحف أرادت أن  
تسوى سمعة الفقيه العظيم  
على انسا نغزي أنفسنا بأن أعداء سعد لم

تقول التلغرافات ان الانتخابات الانجليزية  
ستقع قبل مرور عام وان الاشتراكيين والاحرار  
والمحافظين يستعدون لها من الآن . وأظن ان  
هذا الخبر ينيح لنا الفرصة بان نترتب قليلا في  
المفاوضات حتى تجو من كلاب المحافظين . فاذا  
لم تكن حكومة اشتراكية تتفاوض معها فلا أقل  
من حكومة الاحرار

\*\*\*

قالت جلالة ملكة الافغان قبل أن تبارح  
القطر لاحد مراسلي الصحف : « لقد كان جدي  
مؤذناً في دمشق . . . فن الحرام إذن أن يقال  
بعد ذلك اتنا بقبعتنا ننبذ الدين الذي نفتخر به »  
وقالت أيضاً : « وهل تعتقدون ان قوام  
الدين هو القلق أو الطربوش أو القبعة ؟  
انني أوكد لكم انني محتفظة بشعائر ديني وخصوصه  
ومبادئه برغم قبعتي »

ومرادنا من إيراد هذين القولين ليس تحييد  
لبس القبعة بل الإشارة إلى خطأ الذين يعدون  
لبسها أو عدمه من المسائل المتعلقة بالدين

\*\*\*

كيف يمكن السنان أن يمزح في ساعة الموت ؟  
ولكن هذا الذي لا يمكن انساناً أن يفعله  
قد فعله مكاتب الاخبار فوصف كيف ان داريو  
جاكويل عند ما هوى وهو يشق قد مال رأسه  
بماثيه . قل : « ومالت رأسه تماثيه بعد أن أغنى  
العقاب عن السباب » فهل الموقف موقف مزاح  
أو سجع ؟

\*\*\*

وعلى ذكر الاخبار نقول ان مشروع الغاء  
الوقف لم يعد في نظرها مشروع الاستاذ الجبدي  
أومحمد علي باشا بل أصبح « مشروع ناشد حنا »  
لانه كتب مرة يدافع عنه في المقطم  
فأذا تريد الاخبار أن نؤم الناس بهذا العنوان ؟



غاية الفطنة

الضابط : يا عسكري ، قل لزملاك اننا بكرة اذا امطرت الصبح ساعدل الاستعراض بعد الظهر ، او نعمل  
الاستعراض الصبح اذا كانت حائط بعد الظهر  
العسكري : واذا امطرت بكرة طول النهار ؟  
الضابط : نبي نعمل الاستعراض النهارده آخر النهار



البوليس أو الخفر وأما هناك شيء واحد هو الدواء  
التاسع لمثل هذه الجنايات وهو درس الحالة

\*\*\*

رفض مجلس النواب ان يجعل الحصول على  
شهادة عالية شرطاً للاعفاء من النصاب المالي  
لا انتخاب الاعضاء في مجالس المديرية  
وقد أحسن المجلس في ذلك . فان الشهادات  
كانت قليلة منذ نحو ٢٠ أو ٣٠ سنة فكانت قيمتها  
كبيرة ولكننا نعرف الآن ان الشهادة لا تضمن  
لصاحبها النجاح أو الاخلاق . وان بين من لم  
يحصلوا عليها طائفة من قادة الامة في المشروبات  
المالية وغير المالية

\*\*\*

تشغل الحكومة الآن بتهمة مشروع  
للصحافة . وزجوا ألا تمتد الحكومة فيه الى  
التقيد استناداً الى ما ظهر من طيش بعض  
الصحف الاسبوعية . فالتا في حاجة الى الحرية  
بكل ضرورتها لا الى القيود  
فيجب ان يكون كل انسان كائناً ما كان  
مركزه المالي أو العلمي حراً في اصدار الصحف  
ولكن يجب ان يكون العقاب على القذف شديداً  
جداً . وهذا هو ما يجري عند الامم المتقدمة الآن

مشاغب



هي : تعال تشفع النهارده طول النهار ونروح  
كل حته

هو : النهارده عندي مقص في جيبى العين

مجنه في تلك الوزادة بانه ساد « كعري » أي  
ان اصحابه كانوا كفاراً  
ويمكن ان نستفي عن هذه الكلمة المستكرهه  
لوصف آباءنا فنقول مثلاً الساد الأثري

\*\*\*

خطب المستر رافليان من وزراء بريطانيا  
السابقين ومن حزب العمال فقال « والواجب علينا  
أن نضع خطة نحول الهنود حق تسيير أمورهم على  
النوال الذي يريدونه والمصريين حق حكم أنفسهم  
بأنفسهم مستقلين عن إشرافنا ونريد الاستقلال  
الوطني التام الى الصينيين »  
وهو يقول هذا الكلام تنديداً بخطة المحافظين  
الذين يرومون الآن تقييدنا بالاتفاق معهم . مع ان  
حزب المحافظين هذا لم ير منه كالم ير العالم منه  
خيراً في الحسنيين السنة الماضية

\*\*\*

أذاع القيسي باشا مدير الامن العام تقريره  
عن حالة الأمن . وهو تقرير يستحق الإعجاب  
من حلة وجوه من حيث الدرس والاحاطة .  
ولكن القيسي باشا يذكر جلة أسباب وعلاجات  
بجرائم ولا يكاد يذكر سبباً مهماً جداً وهو اصلاح  
الاحوال الاجتماعية للعالم في الريف والمدن . فان  
هجوم الهال على مصنع كوناويلي بالاسكندرية وما  
ارتكبوه من الخنخ والحمايات لا ينفع فيه راية قوة



أحد المارة : أنت شايف الاتخيل الي بيجري  
هناك ده ؟ تنك وراه انت والماتم لحد هناك



الرجل ( لأحدهم ) : متين توصل انصر النثيل ؟



الزوجة : كده تقول لي تعالى الصمكك وهبدن  
توهي ؟ أنا تعبت مش قادره أمشي  
الزوج : ماتر طيش برضنا حا توصل البيت قبل الغدا

## أصحاب العزب:

كلمة موجزة للوجهاء والاعيان والملأك  
« أصحاب العزب » في الارياف ...

كل شيء تقدم في مصركم العزبة :  
انظروا الى جمال القاهرة والاسكندرية  
وعواصم المديرية ؟

انظروا الى التعليم وكيف انتشر في كل  
جهة وعم كل طبقة ؟

انظروا الى اسلوب الحكم كيف تطور  
من استبداد الى دستور وشورى ...

انظروا الى الصحف كيف نشأت  
وترعرعت واتسعت وفاضت انهرها بالعلم

والعرفان والسياسة والرياضة والاجتماع ...  
انظروا الى مستوى المعيشة كيف ارتفع

وتهذب ...  
انظروا الى مشروعات الصحة كيف

تخطوا الى الامام ...  
كل شيء في البلد تقدم وتطور الا منظر

دور الفلاحين في عزبكم التي تدد عليكم الخير  
والبركة ...

ما تزال المياني بالطوب « النّي » وما  
تزال الاسرة تقيم تحت ارجل المواشي . وما

يزال الثور لا يجسد منفذا الى داخل الدار .  
وما تزال الشمس محرومة من زيارة سكان

هذه الاكواخ . وما يزال الحطب المنسدي  
والشاي حترأكا على الاسطح . وما تزال

المنتفعات تحيط بجميع النواحي ...  
حرام عليكم كل هذا . كلفنوا ذلك

الحيوان الادمي بشيء من تاج جهوده  
وارحموه بترحمكم الله

« زولا »

قال جريون بن عطية الخطفي :

أقلى ألولم عاذل والعتابا  
أفستائات في شهر وهذا  
تريد ملابسا في كل يوم  
وهذا الباطلو ألبسه زمانا  
ياستي يا عيني يا روجي قولي لي  
دما ماهيتي يا دوب تكني  
وليس أبني وليس أبوك باشا  
أليس أبوك غلبانا كحالي  
وكان أخوك يمشي وهو حافي  
وأملك في الملاية كل يوم  
فلاميها ودينك وارحميني  
أرأني كلما سددت بابا  
لأجلك صرت نصابا وأخشي  
عشان ماذا الزواق وقد كبرنا  
أشخلعة وشعرك صار قطنا  
كسفتيني فضحتيني ده وشي  
ياريتي لم أشفك ده كان زفنا

شاعر الفطافه



الروحة : كى هات تبي أغى منك دلوقت كانوا خطبوني قبك ولا رضتش الجوزهم  
الروح ؟ ما هو ده السب في غناهم



## قاموس الاسماء

لوراثة تأثير كبير في الاخلاق والمادات  
والاعمال وللطباع تأثير في الاختيار يتنقل من  
الاب لابنه ، فلاذواق موروثه والاحوال المعيشية  
تبع للاذواق ، وبالذوق يختار الاب اسم ابنه ،  
وان لم يكن الاب فان المتطبعين بطبعه هم الذين  
يسمون ابنه فيقر ذلك الاسم ، فيكون عنوان الحياة  
الطفل المقبلة ، وليس على من يشك في دلالة  
الاسماء على احوال الاشخاص إلا أن يسأل  
ونحن لساعده

وقبل الدخول من هذا الباب قول ان الانبياء  
والعظماء يشذون عن هذه القاعدة ، كما سترى

### حرف الهززة

( ابراهيم ) حسنة في المائة من الذين اسمهم  
ابراهيم عقلم تام ، والحسنة والتسمون اغنياء  
وبلهاء وحقي وجانين ، وتذكر من تعرف من  
اسمهم ابراهيم نجد هذا صحيحاً - ( لا مواخذه  
يا سي ابراهيم - أنت من الحسنة )

.. ( ابريمو ) محب للمال غير موفق اليه لنقص  
في تدبيره ومن النادر جداً أن يكون ابريمو  
صاحب عمل نافع و ( الامر لله ياخواجه ابريمو )  
( أبو بكر ) ليس بالواسع الحيلة ولا بالقوي  
الزرم ولكنه في الغالب سليم التية يسير في طريق  
النجاح والرفعة بالالهام والظروف لا بالمهارة ولا  
بالمعرفة وهذا لا يفضلك يا عزيزي يا أبا بكر

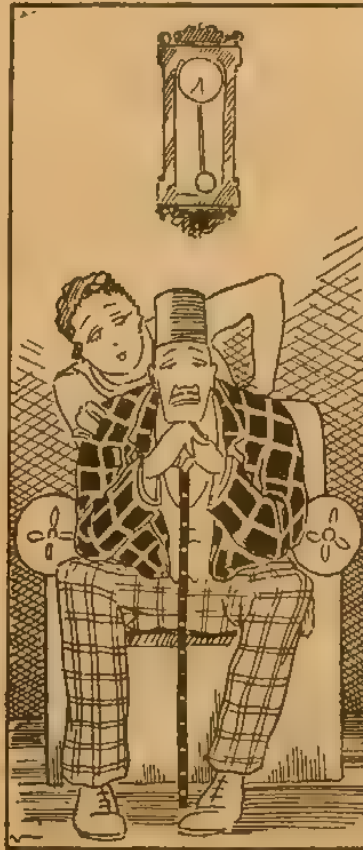


— تعال يا حرامي هنا ، مسكتك  
— دنا ريت دقي ولبت نضارت ذوق ؟ مرتني  
ازاي ؟  
— مرتنيك بالتسمية بتاعتي

الماء ، وقال كبير هؤلاء الجماعة ان المتفتح لا يخلو  
من الولاية ، فلما أفاق هذا الولي وجدوه هندياً  
من الوثنيين

### آداب الركوب

قل الذين يركبون الترامواي لان الاعيالات  
أسرع وأرخص ، وأقل خطراً ، فانت ترى في  
الترامواي أحياناً أمكنة خالية ، وليست خالية  
مهجورة لا يجلس عليها أحد أبداً ، بل يخلو ويجلس  
فيها الركاب ثم يخلو ، ولكن بعض المتسطين لا يفهم  
هذا ، وقد رأيت أحدهم جالساً على مقعد الترامواي  
واضماً قدمه بمخذه القدر على المقعد الذي أمامه ،  
فهو لا يفهم ان هذا المقعد معد للناس ، ولعله  
يظن انه راكب على منزله



الزوج - الحكيم قال لي لازم ابطل الدخان حالا والا  
أموت  
— حالا ازاي ؟ داحتنا ما قاضش لنا غير اثنين  
وعشرين كوبون وناخذ الفونوغراف اده الحكيم ده  
نقيل قوي

## تحت النظر

### أدب مولاي

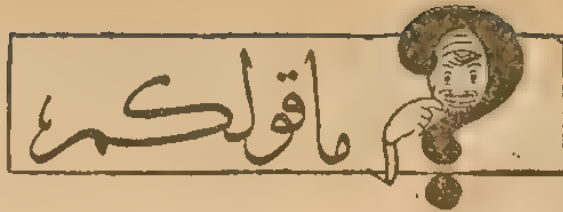
أرسل إليّ بعض الذين أعرفهم خطاباً يقول  
لي فيه انه كان يريد أن يزورني في منزلي لامر بعينه  
جداً ولكنه في حال لا تمكنه من الحجيء ، وطلب  
أن أفضّل زيارته فذهبت الى منزله فجاءني خادمه  
يكرمي لاجلس عليه أمام باب المنزل ، في الطريق ،  
وأخذ بطاقتي اليه ، فقلت لنفسى لعل البيت ليس  
فيه مكان يليق بان يراه الزوار ، ووقفت انتظر ،  
وأبت نفسي أن اجلس على الكرسي ، ولكنه لم  
يزل إلا بعد ساعة كادت رجلاي تتويان قيهامن  
الشب ، وأيقنت انه مريض سينزل متوكئاً على  
كتب الخادم من الضيف ، ولكنه زل يصفر  
فيه وقد تأني كل التأني وبالغ في التعطر ، وجاء  
بتهادى كالمروس ، فاعتظت ، وقلت - ماذا أبطاك  
كل هذا الوقت وأنا انتظر ؟

قلت هذا مبتسماً فضرب وهو يقول - أتوبخني  
قلت - عفواً أيها الملك ، عفواً يا أمير المؤمنين  
لم أكن أعلم يا مولاي آتي في حضرة الخليفة الاعظم  
كنت يا جلالة الامبراطور أعلن انك كنت فلان  
( وذكرت اسمه ) الخفير السخيف المتكوب عقله ،  
أخص على أدبك يا مولاي



### ولي وثني

ركت هذا السخيف وانصرفت ، ولم أمش  
غير بعيد حتى اعترضني في الطريق زفة ، وليست  
ره عروس أو مطاهر ، بل زفة غير شيء ، رجال  
وصيان لابسون ثياباً بيضاء متحزون بحزم  
خضراء يصيحون على نقر دقوف في أيديهم يدقون  
عليها دقاً زعج الحباوة ويهيج أعصاب النصيين  
على نحو « الزار » وليس من شأني أن أخص  
هؤلاء لاعرف هل هم جانيين أو عقلاء ولكن  
التي عثاني وأحب أن يني الحكومة أن رجلاً  
حسن البرة كان يسير الطريق فتشجع وسقط على  
الأرض ، فاقبلوا عليه يقرءون في أذنه ويرشون عليه



## فتاوي الفكاكة

في المراسم

طعام المداء الذي تناوله كل يوم في المدرسة...  
الثانوية وديء جداً فهل أخبر وزارة المعارف؟  
طالب جوهان

﴿ الفكاكة ﴾ انظر فإن وزارة المعارف  
ستمر باصلاح الطعام من نفسها عند حدوث أول  
حادث بالتسمم

ففي الامم

أحييت احدى قرياتي وأجيتني وقبل ان  
تفأخ أهلنا في مسألة الزواج عقدت خطوبتها بيدي  
فا الرأي؟

عطامه  
ث بالسودان

﴿ الفكاكة ﴾ اذا لم يكن الزواج قد تم  
ففأخ أهلها فاذا اختاروك على خطيها كان ما تريد  
والا فقل لنا ماذا نضع لك؟ هذه هي المباءة  
وهذه هي الارض؟

سير سافل

أنا فتاة من أصل طيب مات أبوي قبل ان  
أتم تعليمي، وأنا الآن خادمة، كما خدمت في  
بيت وجدت من سيدي عين السوء فأتحول الى  
خدمة بيت آخر، وأنا الآن في رابع بيت  
للخدمة، وسيدي سافل، قالي أين التجبي؟  
خادمة

﴿ الفكاكة ﴾ استسكبي بأدبك واجتني عن  
سيده عجز تخدمنيها الى ان تزوجني، ان قصتك  
عجزة، أخزي الله أولئك الأذال

فتاوى الفكاكة

هل أجوبة الاسئلة في هذا الباب بأجرة؟

ح . ي . ج .  
﴿ الفكاكة ﴾ لا... بل بجانية يا ادمدي

أصول الفحور

قرأت في احدى المجلات الاوربية أنهم  
يستخرجون الويسكي من البصل وأكدي هذا  
الخبر صديق مولع بالخمر فهل هذا صحيح؟ وهل  
صحيح أنهم يستخرجون الكنيك من الفت؟  
فوزي سعيد مينا

﴿ الفكاكة ﴾ يستخرجون الويسكي من  
البصل، والكنيك الحيد من التفاح أو الشب،  
والكنيك الوسط من الفت، والكنيك الرديء  
من الحطب، ويستخرجون من الفسيخ شربات  
يا حضرة سعيد اقتدي مينا البصل

أصل الحماة

هل كلمة حاة مشتقة من الحى أو من الحاماة؟  
فلان

﴿ الفكاكة ﴾ الحماة كالخلى على امرأة ابنها،  
وهي كالحماي عن زوج بنتها، فاسمها مشتق من  
الحى التي تصيب الحماي

لتربص

لماذا يمنع الاطباء الناس من شرب الدخان  
مع أنهم يشربونه؟  
﴿ الفكاكة ﴾ بعض الاطباء يمنع الناس من  
شرب الدخان وهو يشربه لان بعض الفضلاء يماق  
الناس على السكر وهو يسكر فاعمل بقول الحكيم  
ولا تقلده في عمله اذا حق، فأنهم قالوا « خذوا  
الحكمة من أقواء الجانين »

شبه القمر

خطيبي تقول لي « أنت شبه القمر » فهل  
القمر يشبه بني آدم؟  
﴿ الفكاكة ﴾ نعم ان القمر يشبه بني آدم  
ولكن هذا أمر لا دخل لك فيه يا اقتدي

من أين أزواج

أريد الزواج وأفوض لكم الامر في اختيار

الزوجة لتكون تحت مسؤوليتكم لاني أرى بشاك  
اليوم كالكورية وحظي في اللواتي سيء جداً  
فاذا تزون؟  
صابر

﴿ الفكاكة ﴾ يجوز المزاح في كل شيء إلا  
الزواج فليك أن تدرس أخلاق الفتاة سنتين ثم  
تخطبها، وتدرس معاملتها سنتين فاذا أعجبتك  
فزوجها بعد الاربعة الاعوام والا فاتركها وادرس  
أخلاق غيرها سنتين ثم اخطبها وجرب معاملتها  
سنتين فان أعجبتك فزوجها والا فاتركها وعوضك  
على الله في الاربعة الاعوام وادرس أخلاق غيرها  
سنتين ومعاملتها سنتين، فاذا لم تعجبك فليك  
يدرس أخلاق غيرها ثم معاملتها في أربع سنين  
وهكذا الى أن تفرغ من معرفة بنات الحارة  
واتقل الى غيرها وغيرها وغيرها حتى تنهي من  
الشوارع الى غيره فيغيره وهكذا ثم اخرج من  
البلد الى بلد آخر وهكذا الى أن نجد المطلوبك  
وربنا يعطيك طول العمر

هنسى!

هل أنت مصري او لبناني أو من بلاد نام  
يام؟  
ح . ا .

﴿ الفكاكة ﴾ أنا على كيفك

للمانع

أنا من بيت محترم ولكن الحال دعت الى ان  
اشتغل لكسب القوت وقد أضرب عمال المحل الذي  
اشتغل به لقله أجورهم ولي معرفة بالسواقفة فهل  
اشتغل سائقاً الى أن تصلح الحال؟ شديد الحيرة  
﴿ الفكاكة ﴾ ليست « السواقفة » عيباً  
ولكن لا تترك عملك الا بعد ان تجد ما تسوقه  
لكي لا يسوق الزمن عليك الرذالة والا سقت  
نفسك الى سوق النصاب

## الماسين وبراً

مصوغات حديث لا تفرق عن الحشيمتي

ملح . دبابيس . اساور .

عصود . بانناقيات . خراشيم .

الطبل ومصوغات اللاميرامير مستودع محل

عظمة اخوان

بشاع المشقة منيرة بمس



# الفكاهة

## في الخلاج

( إلى اليسار )

الفرق : الحقني اعمل معروف . روح البلد قل لهم .  
في مرضك ، قل لهم يخلصوني  
المبيط : ما أعرش جد هناك ، ما اكلمهم ازاي ؟  
بالذالة ؟ ( عن هو موريت )



هو : في العيد لازم أماديكي بحة قاش م السال  
هي : اشتريها لي من الحل الي يشتغل فيه ، لانهم يعملوا لي خصم ٥٥ في اذيه  
هو : أما فكره كوييه  
هي : معلوم ، عشان تشتري لي بالباقي حاجة ثانية ( عن لايف )



لا عزب : خد بالك تشوف ازاي ، السب لما بتطلب من جوزها  
عده . وطي صوتها  
البرج : وخد بالك انت كان لما ما تنولش غرضها تعلي صوتها  
ازاي . . . ( عن باستج شو )



( عن لايف )

— يا ترى دول موصفين حارجين من الديوان على الترمواي و لا تلامعه يديهموا الكوره ؟

## في اللوح المحفوظ

المرفق

الحرب - يكون القمر ليلة ١٨ الجاري بمنزلة الهلعة ، في الساعة العاشرة مساءً ، وهي ساعة توفيق فيجتمع مجلس ادارة نقابة الموظفين ويقدر انتداب خمسة أعضاء للطواف في أوروبا لتحريض على حرب جديدة كالخرب العظمى لتعود اليهم الملاوات

عمل عظيم - وفي الساعة الخامسة من مساء يوم ٢٢ من هذا الشهر يجتمع في كشك الموسيقى بمحطة الازبكية سيمانة موظف من مختلف الوزارات ويتبادلون عوازم الخطب ثم يجري اكتاب عام ويبلغ مجموع المكاتب ما يكفي للقرض الذي سيحصلون من أجله وهو الاشتراك في اكل صنية بطاطس فرن

مواث

قسم الطيران - يبحث قسم الطيران بوزارة



— آه لو أعرف المجل الي رايح موت به ؟  
— وحاينوك ايه لما ترحله  
— ما اروحش فيه

المواصلات يوم ٢٥ من هذا الشهر في حالة الجو بحسب طويلا ولمدم وجود طيارات وطيارين مصريين ينتدب قسم الطيران احد كبار موظفيه للمصود الى اعلى شجرة سرو « حور » لمرفة درجة الحرارة او البرودة في ذلك الارتفاع  
درجة الحرارة - تهبط الحرارة الى درجة سبعة تحت الصفر في مطبخ ملجأ ذوي الاعاقات المختلط

المفكر

سليمان فوزي - يشتغل ذهته ليلة ٢٨ من هذا الشهر بمحل مضطربة سياسية فيخرج من منزله بعد الساعة الثانية عشرة ويشتغل في شارع قصر النيل ويشغله التفكير عن النظر الى ما أمامه فتصدم حبيته سحابة مسرعة في الجو فترض أنه وبشقي من الصدمة يوم ٥ يناير

أوبكر المنفلوطي - يخرج السيد أوبكر لطفي المنفلوطي من عمامته وحبيته وقطعانه في ٥ يناير المقبل ويتأقند - يصير أقندياً - ويدفع الى احد الاقندية خمسة جنيهات ليعلمه ربطة الكرافة

## شراب هيكس القوي

أجمع مقوى يستعمل لمعالجة

١- فقر الدم ٢- ضعف الاعصاب ٣- ضعف الجسم  
٤- انحطاط القوى ٥- النوراستيا الخ . . .



الرجل الذي لم يتناول شراب هيكس القوي

شراب هيكس هو علاج تام مستوف لما يطلب من مركب يقصد منه تقوية الجسم عموماً وله تأثير عظيم في جميع حالات الضعف وهو يقوى الدم ويزيد كريات الحمراء

يستعمل بنجاح تام لشفاء الضعف الناتج عن الامراض

يقوى الجسم ويقويه

بياع في شركة ومخازنه الادوية المصرية وعموم الادوية المأمنات الشهيرة

التمن ١٦ قرشاً







## اخبار وحوادث

سافر حضرة الكاتب الفاضل ثابت افندي ثابت في رحلة الى شواطئ البحر الاحمر الذي يؤخذ من مياهه الخير الاحمر  
اشيع أن حضرة الدكتور فريد بك رقاعي المفتش بالداخلية عين أميناً لمكتبة الجامعة المصرية والحقيقة أنه عين وزير مينة للأمنون بن هرون الرشيد

قررت وزارة الزراعة تجربة مقاومة الجراد بالغازات السامة ولكون القطر المصري خال من الجراد الآن فسيذهب اليه مندوبو الوزارة الى مسافة ١٤٠٠ كيلو خارج مصر فسي ألا يهرب منهم الى مصر

قررت مصلحة البريد أن تبني مساكن جديدة لوظفائها في القنطرة لتكون راحتهم مسوكة

قررت وزارة المواصلات تخصيص مبلغ ٣٠٠ ألف جنيه لكهربة خط حلوان وستكهرب وزارة المالية عند دفع هذا المال لتحويل ذلك الحظ من ثلث الى نسخ

أتى رياض افندي وهبه محاضرة نفيسة عن تاريخ نشوء الكون وسكان المريح فأثبت أن العالم ثلثا قبل زمن محمد علي باشا بعدة طويلة وأن سكان المريح من أصل سكوني

اهدت مصر الى الجندي المجهول في فرنسا هدية فاخرة وسلمتها اليه من غير أن تحقق من شخصيته

عزمت وزارة الاوقاف على توسيع أعمال الاستشفاء والمأمول من باعة الفاكهة المتجولين أن ياولونها على هذا العمل العظيم باكثر المرضى

أصدرت مصلحة الصحة أمراً ادارياً تمنع به قبول البقيش « الاجباري » للمرضى في جميع مستشفياتها وسينفذ هذا الامر بالذقة اذا قبله للمرضون

قرو مؤخر الطرق الدولي ان تباح للاغنياء حرية الدهس

أمرت مصلحة الجمارك أحد ضباطها بتفتيش رجال الحرس في جمارك بورسعيد والسويس والقنطرة لا لانهم يهربون المواد المتنوعة بل على سبيل المزاح المصلحي

طلب عملي صاحب الشيطان تأجيل القضية ليستعد للرافعة فأجلتها المحكمة الى ٦ مارس لدرس القضية والاستعداد لطلب التأجيل

احسن اختراع بدون عملة حرجية



يبيع بجميع المحازن والاجازات

## السياسة الاسبوعية

أغزو الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالدين الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - جمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعت على أحدث تطورات العالم السياسية - أنقى بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح « اقرأها بانتظام »

## شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

تقتل جميع الديدان على اختلاف أنواعها دفعة واحدة اليك أعراض ديدان الامعاء :-

فقر الدم - ضعف الذاكرة - انحطاط القوى - فقد الشهية - اصفرار الوجه - غول عام - منس - في - دوخة - ورم الرجلين فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض كنت مصابا بالدودة الوحيدة أو دودة الانكستوما أو الدودة المبرومة أو الديدان الحمراء الخ . . . الخ . . .

الشربة ال ٧٥ دودة ال ٧٥ دودة الالمانية

قد تكون مصابا باحد هذه الديدان فاذا ظهرت عليك اعراضها اسرع الى شربة ال ٧٥ دودة



دودة مضطمة ديدان وحيدة مكبرة ديدان مبرومة (ثماين)

يبيع في شركة محازن الادوية المصرية وفي عموم الاجازات الشهيرة - الثمن ٦ غروش ونصف



كل شيء فكه ومفيد تجده في « كل شيء »



الاولى : يا ترى قهقه له يتجري ورا على افندي ؟ مش رايحه تمشي على  
الثانية : ما سايته خلاص  
الاولى : اتخافوا والا ايه ؟  
الثانية : لا يخفي انجوزته



مولار

اطلبوا ماركة مولار من الروائح العطرية  
وأقلام الخمر لصبغ الشفاء والكحل والبودرة  
التي يوجد منها ١٢ لوناً مختلفاً . تباع في جميع  
الحلات الكبرى ومخازن الادوية . الوكيل العام :  
الوكالة العمومية المصرية بشوارع التلغراف المصري

أجل وأمان الجوارب الحريرية والفطرية  
في العالم هي جوارب

هوليبروف

تباع في كل المخازن بعلب صفراء  
وكالة الفاورية  
بارودي اخوان وشركاهم عمرة ١٠  
ميدان محمد علي بالاسكندرية



## مدارس المراسلة الدولية

ان مدارس المراسلة الدولية هي اعظم وأهم المعاهد التي من نوعها في العالم بلا أدنى ريب .  
وتثبت قيمة الخدمات التي تقدمها للجمهور باعتزاز مصالح الحكومات واليانات الصناعية  
ومساعدتها لها

وقد وجد أبواب الأعمال ان الطالب المتميز في مدارس المراسلة الدولية كفت ، ولديه القدرة  
الثابتة والكفاءة اللازمة له في أعماله والتي تزداد لان يكون لائقاً وقادراً على عمل مهني في  
وظيفته التي يشغلها

ان دورس مدارس المراسلة الدولية تامة كاملة ومنظمة بحيث تمكن الطالب من أن  
يضم الى معلوماته ومعارفه معلومات أخرى جديدة سيكتسبها من ابتداء في تلقي هذه الدروس  
الى جانب أعماله اليومية

اذا أردت أن تزيد معلوماتك وتعمل شك لتقدم والرفق فاطلع هذا السكوبون  
وارسله اليها مضمناً فيه المادة أو المواد التي تهلك وهذا هو عنواننا : —

International Correspondence Schools  
Shareh Emad El Dine . Cairo

الرجاء إرسال كتابكم المجاني الذي يحتوي على البيانات الواصفة عن المادة التي تثير  
موتها بعلامة ( X )

الحاسة وسلك الحافز اللاسلكي ، في الهندسة الكهربائية ، رؤية الطيور ، التجارة  
الزراعية ، هندسة السيارات ، هندسة السكك الحديدية ، الهندسة المدنية ، استحداث  
الحصول على درجة حامية لتدريس ، أعمال الادارات

ملحوظة : كل الدروس تعطى باللغة الانجليزية . ويوجد ما يريد عن ٣٦ مادة تدريس  
في مدارسنا . قلنا كانت المادة التي تريد دراستها غير مذكورة أعلاه . نرجو كتابتها هنا :

Name \_\_\_\_\_

Address \_\_\_\_\_

تنبه : يوجد أيضاً دورس تجارة ودروس في فن السكرية . تدريس باللغة العربية



# المجلات الثلاث

التي تصدر عن « دار الهلال للطبع والنشر »

١- المصور - سجل مصور لحوادث الاسبوع وتقدم العالم

تصدر كل يوم خميس

٢- كل شيء والعالم - مجلة أسبوعية جامعة فيها شيء من كل شيء

تصدر كل يوم أحد

٣- الفكاهة - مجلة أسبوعية : جد في هزل وهزل في جد

تصدر كل يوم ثلاثاء

هذه المجلات تتفق في :

١ - توحيها الخدمة الفنية الصادقة

ب - استقلالها في الرأي

ج - عنايتها باختيار أعلى الموضوعات

د - اتقان طبعها وصورها

وكل منها مستقلة في :

١ - شكلها فكل منها روح تميزها

ب - منهجها فكل منها أغراض معينة

ج - تحريرها فكل منها هيئة تحرير خاصة

د - ادارتها فكل منها مستقلة في شؤونها الادارية

كل واحدة الاولى من نوعها

ووراءها مجهود متواصل لا طراد التقدم والتحسين

ب ش ج	ب ش ج	ب ش ج
ل لكل واحدة منها : ٥٠ قرشاً في مصر	ل لكل واحدة منها : ٥٠ قرشاً في مصر	ل لكل واحدة منها : ٥٠ قرشاً في مصر
الاشتراك السنوي	الاشتراك السنوي	الاشتراك السنوي
لثلاث مائة	لثلاث مائة	لثلاث مائة
١٢٠ : » »	١٢٠ : » »	١٢٠ : » »
١٠٠ : » »	١٠٠ : » »	١٠٠ : » »
٨٠ : » »	٨٠ : » »	٨٠ : » »
٦٠ : » »	٦٠ : » »	٦٠ : » »
٤٠ : » »	٤٠ : » »	٤٠ : » »
٢٠ : » »	٢٠ : » »	٢٠ : » »

كل من هذه المجلات الثلاث مكتملة لذميتها

وتعارفها : الى الامام !

## قصص مجاهد مصورة — مجاهد في رمضان



دخل ف جامع يوعظ فيه  
وقال تمدوا ثلاث سباعات  
وسيدنا عيسى ف الزاوية  
بين الملايكة والملائكة

جعا خرج م البيت طهقان  
وكانت الدنيا رمضان  
طول النهار ما وجدش ففوس  
زهق وكان صام وجعان



قالوا له طب وياكل ايه هناك فقال ايه الموضوع  
بتسألوا ايه ع الاقي بيميد وأنا متنارح أموت مالموع